

# Mai en Scène

7<sup>IÈME</sup> FESTIVAL DE THÉÂTRE AMATEUR  
THÉÂTRE DE LA PORTE D'ITALIE

Dimanche 21 mai

18h30 Apéro festif

19h30

## La Radit - Match d'impro

La Radit, Ligue d'impro de Toulon - Improvisation

La Radit vous fera (re)découvrir la noble discipline de l'improvisation théâtrale, en vous proposant des saynètes directement sorties de son imaginaire, sur des thèmes sortis tout droit du votre. A la lecture du thème par l'arbitre, l'équipe a tout juste 30 secondes pour se concerter, le temps d'échanger 3 idées avant de se jeter dans l'arène de l'improvisation !



## Programme du festival

Vendredi 19 mai

15h30

## Laëtitia Planté - "La fée Néante" - Création

La fée Néante, à travers les chansons de chacun des personnages, se chargera de remettre de l'ordre dans cet univers chamboulé : malgré ses supplications, la vilaine sorcière ne pourra prétendre, tout au plus, qu'au titre de fée Zandée, le prince imbu redeviendra un vilain crapaud, la princesse ne sera pas affublée de vents, pets et rots et le roi deviendra un monarque juste et tempéré. Quant à la fée Néante, elle pourra se féliciter d'avoir remis bon ordre dans ses contes...



20h30

## Les belles parleuses

### "L'amour, la mort, les fringues"

#### Delia et Nora Ephron

Des vêtements suspendus à leur cintre comme suspendus aux souvenirs et six femmes. Voilà, pour le décor. Six femmes d'âges différents et le vêtement comme un prétexte pour dire la vie et nous raconter à travers "les fringues" et l'accessoire : l'adolescence, la mère, les premiers émois amoureux, les premières déceptions, les copines... A chaque vêtement son anecdote, sa palette d'émotions. Des tranches de vie qui parleront à chacun.

L'amour, la mort, les fringues



Pièce mise en scène et jouée par le collectif "Les belles parleuses"

# Mai en Scène

## 7<sup>IÈME</sup> FESTIVAL DE THÉÂTRE AMATEUR

**Samedi 20 mai**

**16h00**

### Les K Barrés - "A la dérive"

Bienvenue à bord du Tatamonik. Notre charmant équipage et son capitaine sont prêts à rendre votre voyage inoubliable. Au programme : excursions, gastronomie, cocktails et soirées dansantes. Quelques imprévus permettant de corser cette croisière ne sont pas à exclure. Alors n'hésitez plus et laissez-vous mener en bateau par la Cie des K- Barrés !



**18h00**

### Les compagnons de Thalie "Le gang des séniors"

Trois soeurs décident de récupérer les économies de leur frère qui s'est fait flouer par un trader sans scrupule.



**20h30**

### Les Dictionnariens - "Chercheurs de songes"

Des comédiens se retrouvent dans les coulisses d'un théâtre. Ils viennent de représenter Le Songe d'une nuit d'été. Pas vraiment un succès, cette première, ça on peut le dire. La faute au public, distrait, occupé à envoyer ou recevoir des textos ? La faute à la régie, aux acteurs, à la mise en scène ? Les critiques fusent, il y a de l'électricité dans l'air. On trouve un narrateur et quelques traces de personnages du Songe d'une nuit d'été. Hermia, Helena, Lysandre, Puck, Oberon. Enfin il y a Irène, une spectatrice quelque peu déjantée. Ah, Irène !!! Entre son chat philosophe et sa théorie du big bang, elle complique tout. Et si c'était le contraire ? Si elle leur permettait à tous de découvrir qui ils sont ? Alea jacta est, comme on dit en romain.



**Dimanche 21 mai**

**14h30**

### La Cie des Loups

#### "Radio quartier" - H. Nicolas Botasso

Deux dames d'âge certain animent une radio de quartier et devisent sur la vie des habitants en se délectant à l'antenne des travers de leurs congénères...



#### "Sérvices publics" - L. Piette

Ou comment répondre aux exigences de la clientèle tout en conservant, son humour et son emploi Tour d'horizon en 6 tableaux de la relation client revue et corrigée par le personnel d'une société de services.

#### "Appelez-moi le directeur !" - J. M. Ribes

Le directeur d'un grand Palace, mis à rude épreuve par un personnel plutôt maladroit, tente de répondre aux inquiétudes légitimes d'une clientèle exigeante qui ne sait dire qu'une chose : "Appelez-moi le directeur !" ... Ben voyons, il n'a que ça à faire le Directeur !

**16h15**

### La Cie des Fileurs d'orties

#### "1h30 de retard" de G. Sibleyras et J. Dell

Pierre et Laurence sont invités à dîner. Au moment de partir, Laurence a besoin de parler... Ça tombe mal, c'est un dîner important, mais Laurence est bien décidée à dire ce qu'elle a sur le cœur. Pierre lui laisse cinq minutes... Laurence se sent vieille, inutile, elle a gâché sa vie en s'occupant de ses enfants. Pierre comprend vite qu'ils seront plus en retard que prévu. Ils parlent de tout, de rien, de leurs trente ans de vie commune. Trente ans de vie commune, ça vaut bien une heure et demie de retard.

